



Т.В. Занкина
2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении медиа-конкурса
«Я лиру посвятил...»
к 200-летию Н. А. Некрасова

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения медиа-конкурса «Я лиру посвятил...» (далее - Конкурс), устанавливает требования к его участникам и предоставляемым на Конкурс материалам, регламентирует порядок предоставления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей, призёров и их награждение. Проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 28.06.2016 г. № 303 «О праздновании 200-летия со дня рождения Н.А. Некрасова».

1.2. Организатором Конкурса является бюджетное учреждение Нефтеюганского района «Межпоселенческая библиотека».

1.3. Цели:

- Развитие мотивированности к изучению русской литературы, повышение интереса к чтению произведений Н. А. Некрасова.
- Пропаганда культуры публичного выступления и ораторского мастерства.
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей.
- Создание новых информационных ресурсов (буктрейлеров, видео/аудио-чтений) для дальнейшего использования в профессиональной деятельности библиотек.

1.4. Задачи:

- содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников через обращение к лучшим текстам русской литературы;
- повысить интерес к классической художественной литературе;
- способствовать развитию культуры речи и культуры публичного выступления участников Конкурса;
- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса;
- укрепить международные связи между БУНР «Межпоселенческая библиотека», ГУ «ЦБС Щербактинского района» (Казахстан) и БУ «ЦБС г. Макеевки» (ДНР).

Раздел 2. Организация и сроки проведения Конкурса

2.1. В функции организатора входит:

- организация и проведение Конкурса;
- размещение информации об итогах Конкурса на сайте Учреждения и в социальных сетях;
- награждения победителей Конкурса.

2.2. Конкурс проводится в период с 1 октября по 30 ноября 2021 года:

- 1 этап (отборочный) с 1 октября по 31 октября – уровень поселений;
- 2 этап (финал) с 1 ноября по 30 ноября – муниципальный уровень.

2.3. Порядок проведения конкурса, на уровне структурных подразделений библиотечных систем, заведующие библиотеками, определяют самостоятельно.

2.4. Дипломы победителям г. Макеевка (ДНР), Щербактинского района (Казахстан) будут отправлены в электронном виде.

2.5. Дипломы победителям должны быть вручены в торжественной обстановке.

Раздел 3. Порядок выдвижения участников на Конкурс

3.1. В Конкурсе могут принимать участие жители Нефтеюганского (Россия), Щербактинского (Казахстан) районов и г. Макеевки (ДНР) в возрасте от 12 лет.

3.2. Организаторами Конкурса на уровне поселений являются поселенческие библиотеки (библиотеки-филиалы), которые в срок до 1 ноября направляют в адрес организатора следующие документы:

- заявки на участие в Конкурсе по утвержденной форме согласно приложению 1 к настоящему Положению;
- согласие на обработку персональных данных согласно приложению 2 к настоящему Положению;
- творческие работы победителей уровня поселений (библиотек-филиалов);
- краткую аналитическую справку о проведении конкурса в структурном подразделении библиотечной системы, где в произвольной форме будет указано общее количество участников конкурса от библиотеки, библиотечной системы, какие произведения выбирали конкурсанты и др. Наличие протокола приветствуется.

3.3. Документы, творческие работы или ссылка на них, с пометкой «Медиа-конкурс», присылаются на электронную почту nrbib11@gmail.com (контактное лицо: Менщикова Анна Александровна), методический отдел.

Раздел 4. Требования к творческим работам по номинациям

Участие в Конкурсе означает согласие автора на размещение буктрейлера на web-ресурсах библиотек (в социальных сетях, на видеохостинге YouTube).

4.1. Лучший буктрейлер:

- участник должен снять небольшой видеоролик по мотивам литературного произведения, визуализирующий самые запоминающиеся моменты. Основная задача – популяризировать произведение и пригласить к чтению.
- при создании буктрейлера можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, обложки книг;
- формат mp4;
- продолжительность не более 3 минут;
- от одного участника принимается только одна работа;
- должны быть титры или звуковая запись: «Медиа-конкурс «Я лиру посвятил...», а так же имя, фамилия, возраст участника, автор и название произведения.
- работы не должны нарушать авторские права третьих лиц.

При оценке творческой работы жюри будет руководствоваться следующими критериями:

- творческий подход к созданию буктрейлера;
- оригинальность и выразительность решения творческой задачи;
- полнота и глубина раскрытия содержания книги;
- техническая сложность исполнения;
- соблюдение всех технических требований.

4.2. Видео-прочтение произведения:

- принимается видеозапись одного произведения на русском языке в исполнении участника;
- видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей. Монтаж допускается;
- при монтаже и съемке видео можно использовать фотографии, специальные программы и инструменты;
- от одного участника принимается только одна работа;
- формат mp4;
- продолжительность не более 3 минут;
- в начале видеозаписи должны быть титры или участник должен произнести: «Медиа-конкурс «Я лиру посвятил», а так же имя, фамилию, возраст, название и автора произведения.

4.3. Аудио-прочтение произведения:

- творческая работа должна содержать аудиозапись отрывка из произведения в исполнении участника конкурса;
- отрывок должен содержать не менее 12 (двенадцати) строк;
- принимается декламация, записанная на аудио в формате wma, wav, mp3, размером не более 10 (десяти) Мб, длительностью не более 3 минут.
- от одного участника принимается только одна работа;
- в начале аудиозаписи участник должен произнести фразу: «На медиа-конкурс «Я лиру посвятил», а так же имя, фамилию, возраст, название и автора произведения.

4.4. Не принимаются:

- творческие работы, в которых запись повреждена, не соблюдены требования по времени, формату и др.;
- заявки, в которых отсутствуют разрешения на обработку персональных данных в размещении творческих работ.

4.5. Содержание не должно разжигать расовую, межнациональную или религиозную рознь, включать нецензурные выражения, оскорбления.

Раздел 5. Параметры оценивания видео/аудио выступления и индивидуальные требования к участникам

- Внешний вид исполнителя, при видео-чтении (не допускается неопрятность);
- исполнение без элементов пересказа;
- понимание исполнителем эмоциональных и смысловых основ произведения, заложенных автором;
- осознание особенностей стиля и языка автора;

- умение донести мысль автора и собственную концепцию текста до слушателей, умение убедить слушателей;
- простота и естественность исполнения;
- интонационная грамотность.

Раздел 6. Возрастные группы

- 1) 12-15 лет,
- 2) 16-25 лет,
- 3) 26 лет и старше.

Раздел 7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Состав жюри:

- Занкина Т.В. – директор БУНР «Межпоселенческая библиотека»;
- Менщикова А.А. – заведующая методическим отделом Межпоселенческой библиотеки;
- Елистратова З.Н. – заведующая отделом информационных технологий и автоматизации;
- Слобожанюк О.А. – корреспондент телерадиокомпании «Сибирь»;
- Никифор А.М. – председатель общественного совета при БУНР «Межпоселенческая библиотека».

7.2. Подведение итогов проводится в течение срока, указанного в пункте 2.2. Конкурсные творческие работы, отсортированные по возрастным группам и номинациям, отправляются действующим членам жюри. После подведения итогов участникам на электронную почту, указанную в заявке, отправляются наградные документы. Учителя (руководители), подготовившие участников Конкурса, получают благодарственные письма.

Раздел 8. Дополнительные условия

8.1. Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение с обязательным уведомлением участников не позднее, чем за неделю до начала.

8.2. Творческие работы, поступившие на Конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются, организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных работ.

8.3. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу на конкурс.